

سال پنجم

شماره دهم

پادکار

خرداد ۱۳۶۸

رجب - شعبان ۱۳۶۸

مه - ژوئن ۱۹۴۹

مسئل روز

بعضی از علل ترقی و انحطاط تاریخی ایران

حیثیت و همت

باقم جناب آفای نقی زاده

شکی نیست که مملکت ایران و قوم ایرانی در بعضی از ادوار تاریخی خود دارای ترقی و تعالی و تمدن شایان توجهی بوده و در برخی دیگر انحطاط و تنزل داشته و خیلی از تمدن دور شده است و این ترقی و تنزل لامحاله علل اجتماعی و اسراری داشته و دارد که تحقیق آنها و غور و تأمل در پیدایش آنها هم از لحاظ علم الأجتماع وهم از حیث تاییح عملی توجه با آنها برای خواص و مخصوصاً طبقات بانفوذ و مؤثر در روش عمومی مملکت (اگر دلسوزی داشته باشد) مفید است.

کتاب معروف مونتکیو حکیم خردمند و نکته سنج فرانسوی در عظمت و انحطاط رومی‌ها و جهات و حکمت آن و مقدمه ابن خلدون هردو شاهکار جاویدی از فلسفه تاریخ است و البته اولی برای ملل عاقل مغرب زمین منشأ فواید و موجب انتبا

و اصلاح روش سیاسی و اجتماعی و اخلاقی بوده است. این نوع مطالعه و تحقیق در حکمت تاریخ که حالا از آن غالباً باسم فلسفه تاریخ یاد می‌شود درواقع جوهر تاریخ است و آنرا غایت اصلی آن فن باید دانست. گیبون ۱ تاریخ مفصل و دقیق و جامعی نوشت که آنرا شاهکار توان نامید و در واقع نسبت و قابع سلطنت و جمهوریت مملکت بزرگ روم است ولی آن کتاب به تنهایی چنان نتیجه و درسی نمیتوانست داشته باشد که کتاب بالنسبه کوچک مونتسکیو همچنانکه تاریخ عظیم طبری و ابن‌الأنبار و مسعودی و ابن خلدون و چهل پنجاه کتاب مفصل و مختصر تاریخ مشرق (دنیای اسلام) آن فایده فلسفی را که مقدمه ابن خلدون (که ویرا مونتسکیوی مشرق نامیده‌اند) داردند اشته و همین است که ما اینگونه کتب را یعنی نظایر کتاب مونتسکیو و ابن خلدون را چیزی دو و عصاره و جوهر تاریخ شمردیم. اگرچنین کتابی نیز برای جوهر تاریخ ایران داشتیم کمان می‌کنم شاید منشأ فایده تبیه و اصلاحی برای ملت ما می‌شد.

این جانب در ۴۵ سال پیش در قاهره (مصر) رساله کوچکی در این زمینه نوشتم که طبع و نشر شد و آن نوشتۀ اگرچه در آن زمان باعث شهرتی برای من شده و مقبول افتاد اگر حالا بانتظار ارباب معرفت امروزه عرضه شود مانند اشعار ابتدائی یک شاعر در اوایل جوانی مثلاً ۱۴ سالگی وی جلوه خواهد کرد و مورد توجه نخواهد شد اگرچه آن رساله را پس از تحصیلات ممتازی و فرا گرفتن هایه‌ای از علوم قدیمه و جدیده از هر نوع و مطالعه کتبی بزمانه‌ای عربی و فرانسوی و انگلیسی و یکسال بعد از ترجمۀ کتاب «تمدنات قدیمه» گوستاو لوبون به فارسی نوشته بودم.

حالا که بتاریخ قدیم و جدید ایران بیشتر آشنا هستم بیشتر احساس می‌کنم که وجود چنین کتاب یا رساله یا مقالاتی برای غور در تاریخ ضرورت دارد و چنین تألیفی اگر تقاض اجتماعی و فردی ما را آشکار می‌سازد باید از طرف خود ایرانیان نوشته شود ورنه اگر بقلم یک خارجی با هر اندازه بیفرضی هم که باشد نوشته شود و عین

حقیقت را کماهی و بلکه حتی معتدل تر از میزان حقیقی بنمایاند حس عزت نفس و باصطلاح نازیبای جدید «غور ملی» ما بجوش می‌آید و نویسنده آن مورد طعن و حملات و اتهام بدشمنی و غرض ورزی شده صد مقاومه در رد آن خواهیم نوشت و بجای آنکه درس عبرت و تنبیه برای ما بشود هایه افراط تعصّب و لجاجت میگردد.

البته آنچه خلرجیان از معایب ها بگویند چه از اسلاف قدیم ما وجه از مردم این زمان بما تلخ و ناگوار می‌آید و این در حکم قاعدة عمومی است که هر کسی تعریف ما را کرده شخص دانشمند و یغرضی بوده است و آنکه عیبی بر ما گرفته مغرض و خصم و حسود و جاهل . از کتاب « تریست کوروش » کزنون که اخلاق ایرانیان قدیم را می‌ستاید حظی می‌بریم و نویسنده کتاب حاجی بابا را بدشمنی نسبت میدهیم ولی غافل از اینکه همان کزنون در کتاب دیگر خود « آنایزیس » در موقع صحبت از بی‌انضباطی و فساد قشون اردشیر دوم در جنگ بایونیهای که تحت سرداری خود نویسنده بودند می‌گوید که سرداران ایرانی ستور باتان و ساقی ها و خاصه تراشها و نظایر آنها را در موقع سان قشون آورده و در مقابل پادشاه یا سپهسالار نمایش داده يول بعنوان حقوق و مصارف آنها گرفته و خود می‌خوردند (که چندان بی‌شباهت باوضع ربع اول قرن کنونی یعنی قرن چهاردهم و زمان ناصرالدین شاه و مظفرالدین شاه نیست) و از طرف دیگر مؤلف کتاب حاجی بابا در جلد دوم کتاب خود انتقادات خوشمزه‌ای هم حتی از اوضاع انگلستان می‌کند . پس تحقیق عالمانه و یغرضانه و توضیح حقایق نباید بهیچوجه تحت تأثیر حب و بغض شخصی یا ملی درآید ، نه تعصب عربی مفرط بر ضد عجم که بیرونی بابو محمد عبدالله بن مسلم بن قتبة الجبلی نسبت داده و از آن انتقاد می‌کند و آن راحمیت کورکورانه می‌شمارد یا مبالغه منسوب به صاحب بن عباد از نگاه نکردن با آینه تا ایرانی را ندیده باشد پسندیده است و نه تعصبات شعوبی بعضی از مؤلفین قدیم یا نمونه کامل آن مرحوم میرزا آقا خان کرمانی و بعضی هم‌اصریخ مدعی علم که اصلاً تمام علوم و تمدن اقوام دیگر عالم و حتی قسمت اعظم ذبانشان را از ایران و فارسی دانسته اند مایه

روسفیدی است. هیچکس در دنیا با مبالغه در مدح و تنای خود نتوانسته و نمیتواند مردم دیگر عالم را بعلوم قام و شرافت و فضائل خود معتقد کند و چون در بعضی ممالک خارجه آزادی کلام کامل است آنچه نسبت بقوم و مملکت ما عقیده داشته و دریافته باشند خواهد نوشت و گاهی ما خبر هم نمی شویم و اگر موقعی ملاحظه ترس و واهمهای از اظهار علنی مطالب بنام و نشان داشته باشند مانند مؤلفین کتاب «بینگناهی و غرض»^۱ بزبان انگلیسی که در سالهای آخری قبل از جنگ نشر شد یاک سلطان مدنی بطور قصه ساخته و آنچه مینحو استه اند بحق و ناحق بگویند باونسبت میدهند. از ابتدای مشروطیت ایران اتصالاً صحبت و نوشتن از سر "عقب ماندگی و فقر و جهالت ما و اختلال و فساد در امور مملکتی و ققدان" صدها شرایط تمدن و آداب و تریت در قوم ما مرسوم شده و بمورد زمان این تحقیق و نقادی فوق العاده شدت یافته و اغلب کل اوقات مردمان شهری را مستفرق ساخته است. این نقادی با ترقی میزان معرفت بین اشخاص تحصیل کرده بتدریج کاملتر و دقیق تر شده و نسبت به موضوعات مربوط باین نقاوص مو شکافی و حلاجی زیاد بعمل آمده است و در تحری طریق اصلاح هم بسیار مطالبی گفته و نوشته شده است ولی در پیدا کردن سرشته و کشف مبدأ اصلی نقاوص ملی اتفاق آراء حاصل نبوده و نیست و شاید این تشتت آراء تیجه عدم توجه کامل با تاریخ و تدقیق در اوضاع گذشته این مملکت است.

بگمان اینجانب عقاید گوناگونی که در سبب یا اسباب دور افتاده ما از جگاده مستقیم و داشتن نقاوص ملی بزرگ اظهار شده ناشی از غفلت از طریقه تحقیق علمی صحیح بوده و هست و وارد شدن در مطلب از آن طریقه عقل سليم و روشن بینی کاملی مانند عقل دکارت فرانسوی و ییکن انگلیسی لازم دارد ورنه تعقیب طرق مختلفه و مبالغه در اثر این یا آن تقيیه و ربط دادن هر فسادی با آن یکی و عدم رعایت حسن تناسب و اعتدال در حکم محققین اجتماعی مارا شیه بکورانی میسازد که بقول مولوی

بتماشای فیلی رفته و با حس لامسه بفیل نزدیک شده بودند و پس از برگشتن هر یک از آنها فیل را برطبق عضوی که مورد لمس او واقع شده بود تعریف میکرد، یکی میگفت فیل چیزی بهن و ناز کی است (زیرا که دست بگوش فیل زده بود) و دیگری که خرطوم را لمس کرده بود فیل را چیز استوانه ای نرمی دانسته و چنان وصف مینمود. بعضی مدعيان حکمت شناس ما هم نقش اصلی و علة العلل فساد و خرابی را گاهی حجاب نسوان و گاهی خط عربی و گاهی کمی آب در مملکت و گاهی اعتقاد بقضا و قدر و قسمت و سرنوشت و گاهی سلط روحانیون بی حقیقت و حتی گاهی هم العیاذ بالله دین اسلام تشخیص داده و اصلاح امور و کسب ترقی مدنی و نژاد را موقف بدفع آن تفییصه بعقیده خود دانسته اند و گاهی هم تاحدی بمطلوب نزدیک شده و مانند میرزا ملکم خان نبودن قانون و عدم رعایت کامل و شدید و لا تخلف آن و فقدان عدالت و امنیت قضائی را همایه اصلی همه خرابیها و فقر و ذات نادیده و ناشنیده این ملت شمرده اند. ولی اگر دقیق تر شویم خواهیم پرسید که این فقدان مطلق عدالت که مبتلای آن هستیم و ظلم زورمندان بر زیردستان ناشی از چیست و اگر مربوط بنقص علم و تمدن است چرا مملکت ها در قرن چهاردهم (که فرنگی ما به آنرا قرن بیستم می نامند) با وجود داشتن بسیاری از آثار مکتبه تمدن عصری باندازه روم قدیم بیست قرن پیش پیرو قانون و اصول عدالت مستقر نیست.

اینجاست که عطف نظر عمیقی بتاريخ و سرگذشت قوم ایرانی موجب التفات بکنه امر تواند شد. سر" اصلی انحطاط ملت ما در مبانی اخلاقی است و نقصی که از این حیث وجود دارد با تاریخ مملکت مربوط است. استیلاهای پی در پی اقوام خارجی و ظلم مفرط داخلی و جنگهای مستمر روح مردم این مملکت را علیل و ذلیل نموده قدرت اخلاقی را درهم شکسته و قوای روحانی لازم برای استقامت در مقابل حوادث و ظلم را ضعیف ساخته است. سبستی اخلاق اجتماعی و زوال استحکام و متانت در خصائص شریفة روحی حس شرافت و حبیثیت فردی را هم متزلزل میسازد و بنابراین

همانطور که جسم ضعیف و ناتوان و بی قوت قدرت مقاومت در مقابل حملات امراض بیشمار محیط خود را نداشته و با تنواع دردها بسیارت هبتلی میشود روح ضعیف نیز معرض امراض روحی که به بقاء فرد و نوع مضر و بلکه مهلک است میگردد.

حیثیت یا «صفت» یا خصلت مردانگی که بنیان راستی و شرافت و ممتازات اخلاقی است مایه اصلی بزرگی حقیقی ملت است، ضعف حیثیت و شهامت اخلاقی قدرت نفسانی را ضعیف و آنرا مستعد امراض دروغ و نفاق و خودخواهی مفرط و بی نظمی و شیوع مسامحه و بی قیدی میکند و چنان اجتماعی را که افراد آن حیثیت انسانی و «صفت» را از دست داده‌اند فلاحتی نیست و دیر یا زود باقرامن میرود یعنی اگر همسایگان او از فرط طمع در خالک او و رقابت شدید بین خودنگذارند یک قوم خارجی از میان خودشان تسلط یافته آنها را محکوم خودسازد بنده زورمندان داخلی خواهد شد. زمانی مثل مردگان زردشی بصورت ظاهر سر پای خود میمانند و پس از آنکه کلاغها و لاشخورهای داخلی گوشت و پوست اوراخوردن استخوان او افتاده و پاشیده میشود ولی اگر رقابت خارجیان زورمند در میان نباشد یا یکی از آنها بزودی آن قوم را در حیطه تسخیر خود میآورد و یا اگر بر فرض بعيد هیچ خارجی هیچ‌گونه مداخله‌ای نکرده و نظری بآن خالک و آن قوم نداشته باشد تباہی کامل اخلاق فردی و اجتماعی منتهی با نجاح لال و پاشیدگی ملت شده عشاير پر زور نیمه وحشی خود مملکت شهر نشینان را حلقه بگوش خود ساخته و اگر معتدل باشند گلو شیرده خود کرده میدوشنند. مقصود از کلمه «حیثیت» خصلت روحی است که فرنگی‌ها بآن «کار اکتر»

میگویند و غالب اقوام غربی آن صفت را واجدند و شاید بهترین مثال آن در قرن اخیر فنلاندیها و بوئرها و ایرلاندیها است. گمان میرود که ایرانیان قدیم عهد هخامنشی و شایبدوره اشکانی تا حدی این خصلت حیثیت و مردانگی و بهلوانی را داشته‌اند زیرا که در میان ایشان سلحشوران و مخدوم‌ها سواران که نمونه حیثیت و سرفرازی و شجاعت روحی طبقه عمدۀ اصناف مملکت بشمار میرفندند بودند حتی یونانیان و رومیان هم آنها را

«باربار» های شریف می‌شمردند و در صلح و جنگ آنها را قرین خود دانسته بقول آنها اعتماد داشتند.

تمرکز اداری در عهد ساسانیان و شدت ظلم در بعضی از ادوار آن و جنگهای طولانی بنیه روحانی مردم را ضعیف ساخت ولی هنوز اساوره (جمع سوار) که نمونه پهلوانی و مردانگی و «شوایله» های آن عصر محسوب می‌شدند مایه عظمت و سر بلندی ملک و ملت بودند. در مآخذ یونانی و رومی دیده می‌شود که «قانون پارس و ماد» شهرت داشته و ایرانیان بشدت رعایت آنها معروف و در تقدیم آداب و رسوم ملی نیز ثابت بودند و کافی است برای مثال گفته شود که سفیر رومی‌تینین دوم امپراتور روم شرقی که در سنّه ۵۶۵ مسیحی جلوس کرد و بلا فاصله سفیری برای اعلان تاج گذاری خود بدر بارخسرو انشیروان فرستاد در سرحد روم و ایران ده روز مجبور بتوقف شد و بواسطه عید فروزدگاه (که ده روز بود) نتوانست در سیر خود مداومت نماید ولی اگر امروز سفیر دولت بزرگی در عید نوروزوارد شود بزرگان مملکت جشن نوروز را کنار گذاشته باستقبال او می‌شتابند در صورتیکه اگر در عید می‌لاد مسیح سفیری وارد لندن شود بمقابلات هیچیک از رجال انگلیس موفق نمی‌شود.

استیلای عرب و مغول و سلسله های مختلف ترک بر ایران و زبانی و محاکومیت ایرانیان بتدریج حس استقلال فردی و جمعی و مردانگی را ضعیف ساخت و این ناحوانمردی در ادب و شعراء هم مشهود می‌شود، اگر ابو زید سرووجی موهوم عرب هم برای دیناری طلا پول را مدح کرده بخدا میرساند و «ولا التقى لقلت جلت قدرته» می‌گوید و هم برای یک دینار دیگر آنرا ذم و هجو کرده «تباله من خادع ممادن» می‌سرايد قآنی که موهوم هم نیست در مدح حاج میرزا آقاسی صدر اعظم محمد شاه قصاید غرائی سروده او را بغلک میرساند و با مبالغه

«ملکی هست در لباس بشر کاین خلائق نه لایق بشر است»

وصف می‌کند چندی بعد در مدح جانشین او میرزا تقی خان امیر می‌گوید:

«بجای ظالمی شقی نشسته عادلی تقی که مؤمنان متقی کنند افتخار ها»

تا چندی قبل ازی از رسم و راه مردانگی و تقدیم بقول و اصول پهلوانی هنوز در زورخانها محفوظ بود و شاید هنوز باقی باشد. در میان طبقه اصناف از حرف های مختلف نیز قرنه چنین اصولی که فرنگیها آن «کودا خلاقی»^۱ گویند و در میان مسلمین فتوت نامیده می‌ند وجود داشته، است میان داشت مشدی های خودمان هم داشتن قول و کردار و صفت مرسوم بود و راست قولی علامت مردانگی و دروغزی و نفاق و دور وی که باصطلاح عوامانه «حقه بازی» و «ونارو زدن» و «پشت هم اندازی» نامیده می‌شد و امروز با اسم دیپلوماسی خوانده می‌شود منافی صفت مردی شمرده شده و صاحبان این اخلاق را مجازاً ماختن و می‌صفت حساب می‌کردند. در فرنگستان هم چنین اصولی بین بازیگران عرصه (صحنه) تیاترهای کلاسیک وغیره وجود دارد و اهل ورزش (اسپورت) نیز بر استی و منش خوب تقدیم دارند و گذشته از صفات مخصوصی غالب افراد ملل مغربی نیز دارای اخلاق متنین و راستگو و درست کردار و بقول انگلیسها «جنتامن» هستند. در ایران بد بختانه حیثیت (کاراکتر) چنانکه گفته شده و در میان افراد طبقه حاکم صفات نقیض آن غالب گردیده و از راه و رسم مردی و مردانگی و راستی و تقدیم بکردار نیک اثری نهانده است.

در صد سال اخیر مهر کردن قرآن و فرستادن عهد و پیمان تأمینی با آن و وعده مساعدت برؤسای عشایر و جلب آنها به شهر پس ازدادن اطمینان و قول سپس کشتن آنها امثله متعددی دارد در صورتیکه امرای عرب در لشکر کشیها و فتوحات مسلمین برعایت پیمان صلح خود مقدم بودند.

سلطان محمد خوارزمشاه بطبعه مالی که ایلچیان چنگیز حامل آنها بودند ایشان را کشت و با آن کار سدیا جوج را شکست و باعث نکبت عظیم برای ایران و عالم اسلامی شد. خود خوارزمشاه از جلو مغلول فرار کرد و پیا پی از ترکستان تا کنار بحر خزر عقب نشست و امراء و سرداران ایران هم استقامت نورزیده بزودی مملوک سران مغلول شدند. شاعر حکیم بزرگ ما شیخ سعدی هم در عزای مستعصم «آسمانرا حق بودگر خون بیارد بر زمین» سروده و هم در مدح انکیابو امیر مغلول «خسرو عادل امیر نامور» گوید.

راست است که قشون مغول شجاع و جنگاور و اغلب غیرقابل مقاومت بود و تنها ایران و ترکستان و عراق را مسخر نساخت بلکه از شمال بحر خزر تا همسکو و لهستان و بالتیک را استیلا نمود و از طرف مشرق هم آسیای مرکزی و مملکت تانقوت ها و چین را تسخیر کرد لکن چینی ها سر تسلیم فرود نیاوردند و همه جا جنگ کرده و عاقبت قلاع خود را خراب نموده امراء و سرداران آنها خود و عامله خود را باشند انداختند و سوختند. مثالهای فوق العاده نمایانی از این استقامت در چین میتوان ذکر کرد و خواندن تاریخ جنگهای مغول با چینیان که داتان کامل آنها را هوزرث در کتاب عظیم و جامع خود «تاریخ مغول» بزبان انگلیسی شرح داده انسان را پر از اعجاب و حیرت میسازد اینک یک مثال :

درجنگی بین اردوی مغول و اردوی چین در شمال شرقی آن مملکت عاقبت چینی ها مغلوب شدند و اتفاقاً سردار چینی زنده بدست مغول افتاد. او را پیش خان مغول آوردند و از او خواستند که کرنش کند قبول نکرد، آنچه اصرار و زجرش نمودند تن درنداد پس یک بازوی اورا بریدند و باز اصرار بتعظیم کردند زیر باز نرفت، بازوی دیگرش را بریدند باز تسلیم نشد پس نخست یک پا و بعد پای دیگرش را بریدند و هر دفعه باز باو زور آوردند که کرنش کند نپذیرفت و در آخرین دم که جان از تنش بیرون میشد پشت بخان مغول نمود و رو بجنوب کرده پادشاه چین تعظیم کرد و مرد مغولها دور جسد مرده او دائره‌ای زده شمشیر های خود را کشیده و روی تن آن سردار چینی بعلامت احترام گرفته فریاد کردند که «ای قهرمان دلاور اگر دفعه دیگر بدنبای بر می گردی خواهشمندیم از میان قوم ما در مغولستان ظاهرشو». این روح شهامت را در ممالک مغرب و میان آن اقوام فراوان می‌باید. اظهار یکی از سران و وزرای آلمان در مقابل محکمة نورنبرگ وقتیکه خطر اعدام او را تهدید میکرد و اعدام هم شد و از او سوالاتی راجع بهیتلر و کارهای او کردند نمونه از این صفت است که گفت من کسی نیسم که نسبت بشخصی که دیروز «هوزن» میگفتم حالا بگویم

دارش بز نید^۱. تعظیم و تکریم خاص فوق العاده‌ای هم که فرقه شیعه از حضرت امام حسین می‌گنند شاید بیشتر بهمین صفت مردانگی و حیثیت و عدم تسلیم بناحق مربوط است و شکنی نیست که شهامت و حیثیت و عزت نفس همیشه و همه جا حسن‌ستایش و اعجاب مردم را حتی مردم کم حیثیت را تحریک می‌گنند.

پس باید باز بیندیشیم که موجب عمده سنتی اخلاق لازمه برای انضباط و صحت امور و درستی کردار و ترقی تمدن حقیقی و تکامل رشد ملی ایران چه بوده و هست و برای رفع این نقص اساسی چه میتوان کرد؟

فرام آوردن اسباب نشو و نمای روح مردانگی و راستی و ایجاد ملکه فتوت و مروت انسانی در قومی سهل نیست، کیفیت تعلیمات اولیه و حکایات و داستانها برای باسواندها و مواعظ و تعلیمات روحانی در طبقه عوام تأثیر بسیار مهم دارد و کمان می‌گنم سه چهار وسیله برای شروع بایجاد روح و اخلاق پاکتر در افراد و بالتبع در جامعه باعث شروع نهضتی برای پاکبازی و غفت اخلاقی تواند شد. نخست اقدامی برای ایجاد چند (مثلًاً پنج الی ده) مدرسه ابتدائی و معادل آن کودکستان و دو یاسه مدرسه متوسطه و دو سه تا دارالعلمين و دارالعلمومات در تحت اداره کامل و مطلق یک عده معلمین و پرستاران مرد و زن از یکی از ممالک کوچک تمدن مانند سوئد یا سویس و دادن یک عده هنلاً پانصد تا هزار نفر از اطفال صغير سالم ایرانی (مثلًاً چهار پنج ساله) با آن مؤسسات تربیتی شبانه روزی و قطع روابط کامل آنها با خارج و در صورت امکان برقرار کردن این مؤسسات دور از شهرهای بزرگ و در امکنی دارای هوای خنک و سالم و تدارک همه لوازم زندگی و کار در آن نقاط و دقت کامل در انتخاب معلمین و پرستاران ایرانی نیک سیرت و ترتیب کتب درسی بطوری که ضامن ایجاد و حفظ خصائص انسانی معتدل باشد هنلاً نه شامل نتای اشخاص با وساف غیرممکن و هنافی زندگی باشد مانند قصه بوستان سعدی درخصوص عرضه حاتم طائی

۱ - هردو هیارت از انجیل است که اول اتباع عیسی تنا خوان وی بوده هوزن می‌گفتند که اصطلاحی است هبرانی که حکم صلووات فرستادن مسلمین را دارد و در موقع محاکمه مسیح پیلاط حاکم رومی بهود فریاد میزدند. دارش بز نید دارش بز نید.

سر خود را به همان خود که فرستاده امیرین بود و نه مروج خصائص ناپسندیده مانند نگاهداشتن صالحی سنگ پاره ایرا که کسی وقتی برسر او زده بود و زدن او برسر همان شخص وقتی که بچاه افتاده بود زیرا که شکی نیست که قسمتی از فساد اخلاق اجتماعی یا نقصان رشد و غیر کامل از اینگونه داستانها بر میخیزد و چه سرهشی برای گمراه کردن جوانان مؤثرتر از قصه پادشاهی تواند شد که وجهی بسودا کران غریب داد که پس از عودت بدیار خویش سال دیگر فلاں مقدار از فلاں متاع برای او بیاورند و وزیر او که در موقع تنظیم فهرست احمقهای مملکت بحکم پادشاه اسم خود شاه را در اول فهرست نوشت و در مقابل بازپرس پادشاه گفت شکی نیست که کسیکه آنمه بول بغراه بدهد که برای او مالی بیاورند سفیه است زیرا که قطعاً نخواهد آورد و بول را می خورند و چون پادشاه گفت اگر در سر موعده مال را آورددند چه خواهی گفت جواب داد نقلی نیست و جبران آن سهل است در چنین صورتی اسم پادشاه را محو کرده اسم آن تجار را در جای آن مینویسم و هکذا صد ها حکایات دیگر که از شرح آنها خود داری میکنم.

دوم اصلاحی اساسی در طرز تعلیم طلاب علوم دینیه و در صورت امکان تأسیس یک یا چند مدرسه بزرگی برای آنها که در آنها اصول دین بطور ساده و مجرّد از حشو و زواید و فقه مذهب جعفری و فقه مذاهب اربعة اهل سنت و مقداری از حکمت و کلام تعلیم شود و شرط پذیرفته شدن در آن مدارس داشتن سرمایه‌ای از تحقیقات علوم جدیده از حکمت طبیعی (فیزیک) و شیمی و تاریخ طبیعی و علم حیات از قبیل تشریع و وظائف الاعضاء و مبادی طب و مخصوصاً میکروب شناسی و کیفیت ظهور و سرایت و انتشار امراض بوده باشد و البته آن مدارس باید درجهاتی داشته باشد مانند ابتدائی و متوسطه و عالی که بتدریج همه صاحبان حرف روحانی از امام جماعت و واعظ تا آخوند ده از آن مدارس بیرون آمده باشند و تا دارای تصدیق نامه آن مدارس نباشند جواز اشتغال آن حرف با آنها داده نشود ولی این رسم جواز داشتن روحاً لیان باید موقتی و مثلاً برای بیست تا سی سال باشد و بس و بعد آن شغل آزاد گرفته و اگر تقویتی برای معینش این صنف روحاً لیان صاحب جواز داده شود و مالیات

مخصوصی برای این کار از مردم متدين مملکت که عضویت جامعه دینی را قبول کرده طالب بپرسی مندی از رسوم و اعمال مذهبی مانند نماز جماعت و وعظ و نماز میت و اجرای عقد و تعلیم مسائل دینی و قراءت قرآن واستفاده از مسجد و غیره هستند باندازه‌ای که کافی مقرری آخوند ده یا محله یا مجتمه شهر باشد بگیرند حصول هقصود کاملتر میشود و البته نظارت بسیار شدید و فوق العاده دقیقی لازم است برای مراقبت در اخلاق و اعمال و علم و فهم و روشنی فکر این صنف روحانیان تا کاملاً برطبق مطلوب بارآ یندو دار او هر روح اخلاق پاصله در استکوئی و هروت و درستی و حیثیت و بالاً خص دیندار واقعی یعنی متدين روشن ضمیر باشند و اگر شرط دوم یعنی روشنی فکر را حائز بوده ولی باطنًا اعتقاد واقعی بمنابعی دین از خدا و پیغمبر و آخرت نداشته باشند تا باید جواز و مقرری داشته باشند و اگر بعد اها فقدان این شرایط یا سلسل آنها در ایشان مشهود گردد باید در ضمن تصفیه و غربال متناوب گاه بگاهی مذبذبن و مستضعفین و منافقین از میان ایشان اخراج شوند.

سوم ایجاد عده بسیار زیاد مدارس ابتدائی و متوسطه حرفی و صنعتی وزراعتی خیلی ساده و بی تجمل و کم خرج ببسیط ترین طرز زندگی و فاقد هر نوع تجدد ظاهری جز شرایط صحی و تخصیص قسمت بسیار عمده تعلیمات پس از خواندن و نوشتن باین امور صنعتی وزراعتی و حیوان داری و خانه داری و مرغ داری و تریستزنور عسل و بنای و چاه کنی و باغبانی و غیره و غیره و قسمتی دیگر بفن حفظ الصحه و وسائل مصنونیت از امراض . باین طریق همت و قوی و حواس اکثریت عظیمه مردم متوجه و مصروف تولید وسائل رفاه و کار مفید میشود و سیاست یشگی که امروز مرض و بایی هو سکاران علو طلب شده و باعث هجوم بیتالمال است محدود بعده بالنسبه کمتری میشود و باین طریق قوای عاطله در مملکت که بقول معروف روزها پشت میز نشین و عصرها معتقد پای منتقل و افور و شبها ملازم بزم عرق خوری و قمار هستند بکارهای مفید انداخته میشوند و البته باید در مدارس ابتدائی و متوسطه هم تبلیغات بسیار شدید و جدی و با علاوه بر ضد این عادات بد و مخصوصاً قمار و مسکرات بعمل آید . چهارم تشکیل جمعیتی برای ترویج حیثیت و شرف و راستکوئی و اجتناب از

دروغ و دسیسه و نقاق و خود داری از عبارت‌های اساس و بی‌دقیق و احتراز از مسامحه و پرهیز از غیبت و نمای و مخصوصاً ترک مطلق تعارفات بی‌حقیقت رویا روی (که از بدترین مفاسد اخلاقی این ملت است) چه در کلام و عمل چه و در کتابت. اگرچنانی انجمنی از مردمان صاحب‌دل و منزه بوجود بیاید و بطور ثابت و مستمر گذشته از تبلیغ قولی سرمتش مشهودی بدیگران نشان بدهد قطعاً در ایجاد نهضت اخلاقی بی‌اثر نخواهد بود و مانند تأثیر محفل بناهای آزاد در انگلستان و فرقه «دوستان» یا «کویکر» هادر مبنای اخلاقی انگلستان جدید در مشرق ممالک متحده امریکا و همچنین در خود انگلیس اثقلاب اخلاقی تدریجی بوجود خواهد آورد. تعلیمات گانبدی در هندوستان و محمد اقبال در میان مسلمین در واقع نوعی از ارشاد اخلاقی بود که فرق آنها با طریقت‌های صوفیه در ایران در تشویق بکار از طرف مرشدین هندی و ترویج بیکاری و عطالت از طرف پیران طریقت ایرانی بوده یعنی فرق جبر و تفویض و اشاعرة و معترض‌لهاست و نتایج ایند و گونه تعلیم در این دو مملکت مشهود و عیان شد و بهمین جهت باید برای تخریب سرچشمه بطالات و کنندن ریشه بی‌همتی و بی‌کاری تبلیغ و تعلیم شدیدی بر ضد عقاید جبری که بد بختانه در میان ما کمال رواج دارد و در مفرزهاریشه دوانیده بعمل باید. بد بختانه با آنکه پیروان مذهب تشیع در اوایل مخالف طریقه جبری بوده‌اند و امر بین الامم را اختیار نموده‌اند با حفظ عقیده در قول بتدریج در عمل از صراط اعتدال خارج شده و انحراف بزرگی بسوی جبر و قضاء و سرنوشت و «قسمت» کرده‌اند.

علامت اصلاح اخلاق راستگویی، موقوف کردن تعارفات و تملقات رویا روی، تقدیم شدید بنظم در وقت، حفظ و عده و حضور در سر وقت، حفظ قول، سربلندی و سرفرازی، عدم تلون و تبعیت در عقاید از ارباب نفوذ و وزش باد قدرت و ایجاز در کلام و اکتفا بعد لازم است و هر وقت ما از این صفات در جمیع از جوانان خود دیدیم بالتباه امیدوار می‌شویم و البته برای اینکار بهترین وسیله تشکیل جمعیت اخوانی است که مراقب حفظ صفات در همیگر باشند، با تشویق و احترام دارند گان صفات و تحقیر و طرد متخلفین.